

TER
R
R
R
R

Gwendoline Soublin

/T(e)r::r/ie::r

EXTRAIT

ESPACES 34.

Ouvrage publié avec le soutien
de la Région Occitanie Pyrénées - Méditerranée



/T(e)r...r/ie...r

De la même autrice

THÉÂTRE

Spécimen, Espaces 34, 2023 • Prix de la meilleure autrice du Festival Primeurs 2024 (Allemagne)

Mort le soleil, L'Œil du Prince, 2023

Depuis mon corps chaud, Espaces 34, 2022 • Prix du Festival Text'Avril 2024

« Oui surtout avec du soleil » in *Ce qui (nous) arrive*, volume 1, collectif, Espaces 34, 2022

« Monamour » in *Les Intrépides - L'Espace inattendu*, L'Avant-Scène Théâtre, 2022

Pig Boy 1986-2358, Espaces 34, 2017 • Prix des Journées des auteurs de théâtre de Lyon 2017 • Prix Bernard-Marie Koltès du Théâtre national de Strasbourg 2020

Coca Life Martin 33 cl, Éditions Koïnè, 2017 • Prix Les jeunes lisent du théâtre (cycle IV) 2021

THÉÂTRE JEUNESSE

/T(e)r:::i/e:::r, Espaces 34, 2026

« Synecdoque » in *Petite philo pour grands matins*, Cahiers Théâtre, 2025

La Tête ailleurs, Espaces 34, 2023

Fiesta, Espaces 34, 2021 • Prix des lecteurs de théâtre du Cher 2022-2023 • Prix de la Pièce de théâtre contemporain pour le Jeune public (CM2/6^e) 2023 • Prix Ba-Wü 2024 (Allemagne)

« 62 grammes » in *Troisième regard*, saison 2, Théâtrales, 2020

Tout ça Tout ça, Espaces 34, 2019 • Prix Ba-Wü 2022 (Allemagne) • Kindertheaterpreis 2022 (Allemagne)

ROMAN

Tout l'or des nuits, Actes Sud, 2025

Gwendoline Soublin

/T(e)r:::r/ie:::r

THÉÂTRE

ESPACES 34.

Directeur de publication : Stanislas Nordey

Couverture : jac dor

Ce texte est le fruit d'une commande de la compagnie Arnica. Il a été créé le 10 novembre 2020, lors de la pandémie de Covid-19, dans la Communauté de commune des Monts du Lyonnais, co-produit par le TNG-CDN de Lyon, dans une mise en scène d'Émilie Flacher.

EAN : 9782847053258 ; ISBN : 978-2-84705-325-8 ; ISSN : 2102-295X

© 2026, éditions Espaces 34

chez GMA, 65 avenue Clément Ader, 34170 Castelnau-le-Lez, France

www.editions-espaces34.fr

Dans une forêt
En dessous d'un hêtre : un terrier
Dans cette forêt, sous ce hêtre, bientôt dans ce terrier,
réunis
(meles meles) un blaireau
/Neomis Fodiens/ une musaraigne aquatique
:Tyto::Alba: une chouette effraie
Puis un **(!:nouveau!)**, au bout.

(terrier)

Tu vois?

Tu ne le vois pas?

Si

Tu le vois maintenant?

Ne regarde pas avec tes yeux de bête humaine

Pour le voir

Regarde avec ton nez d'humain

Observe avec tes narines d'humain

Inspire expire renifle sniffe autant que tu peux

N'éternue pas!

Inhale flaire oxygène respire tous les parfums

Pour qu'à ton nez refluent les arômes de sa présence

Alors de relent en puanteur si tu te concentres

De ce remugle depuis ton nez

(meles meles) apparaîtra

**(respire) ici (respire) du blé (respire) hum du blé
(respire) je mâche ce blé-là (respire) urine citron
ici un chevreuil (respire) oh un ver (respire) arôme
caoutchouc ici là il est là ce ver-là délicieux je mâche
gluant j'avale (respire) (respire) (respire) (respire)
crotte une crotte acide c'est ma crotte? c'est ta
crotte? (respire) non sa crotte la sienne grains de
sureau pas la mienne qui vit là? chez lui? chez eux?**

(respire) (respire) (respire) dans le trou sous la terre
l'odeur mouillée plus je descends plus je (respire)
(respire) (respire) (respire) frotte-toi (respire) frotte-toi
ici frotte-toi là (respire) voilà frotte frotte frotte-toi ça
y est (respire) ça sent chez moi (respire) dessous ici
dessous là chez moi (respire) ici pas d'odeur de sang
non (respire) ici non pas l'odeur du sang des frères
sœurs pères mères tuées par les bêtes eau de cologne
(respire) non ici ça va oui ici les bêtes eau de cologne
ne sont pas là (respire) ici je suis bien (respire) l'odeur
du rien à craindre (respire) (respire) bouillie de feuilles
le parfum millénaire des vers autour me plaît (respire)
je suis bien (respire) bienheureux bien

Alors tu le respirez ?

Tu le calumet de la paix ?

Tu te l'arômes dans tes poumons de bête eau de Cologne
le relent chaud du fumet de (**meles meles**) ?

Tu le ventiles ?

Il est bien ici

bien bien

dans la chambre de son terrier vide

/Terrier/

Oh!

Tu le vois ?

Tu l'as vu ?

Oui ?

Non ?

Ne zieute pas avec tes globes d'humains

Regarde avec ton corps de bête sans poils

Observe avec tes muscles tiédasses

Alors il te grimpera dans l'échine

Le bougé-bougé

Pour le distinguer il faut remuer-remuer

S'agiter plus vite que l'agitation

Courir d'ici à là faire claquer tes veines dans ta bidoche

Postillonner façon pop-corn

Ne pas perdre de temps non-non !

Tu le mates le go-go-go le vite-vite-vite ?

Tu le sprintes son cœur qui fume vitesse fusée ?

Il poum il cogne il pulsation

Tu le vibres ça y est ?

Il est là oui !

/NeomisFodiens/

*JenageenavantJenageJeméchappeJecontournelespiedsd
esbêtessanspoilsPlusbouger/*

*GooooooooJecoursenavantAusecoursjecoursenavantAu
secoursJecoursenavantJeméchappeMonruisseauloinder
rièremoiJeméloigneJemecacheJesuiscaché/*

*EnavantJereparsJecoursenavantJefrôleçaJecontourneça
JecoursenavantenavantenavantJemecachedesbêtessans
poilsPlusbouger/*

JecoursenavantJemecachePlusbouger/

*JefuislespiedsdesbêtessanspoilsJefuislesbêtesdemétalqu
ionsirotémonruisseauJecoursenavantJecoursenavantLoi
ndemarivièreasséchéeLoindemesplongeonsàsecJecours
enavantenavantenavantVitevitevitePlusbouger/
Jenebougeplus/*

*JereparsBougébougébougébougéJecoursenavantJecour
senavantJebougeenavantjecoursJyvaisenavantenavantD
ansleterriersouslaterreEnavantAlleeeeeeeeeeeeeeeeeeez*

*DansleterrierJesuisded
ansEnavantEnavantEn
avantJedescendsJ'entr
eiciStop/*

(respire)

*UnébètesanspoilsNonU
nemasseUnerespiratio
nUnblaireau/*

**(respire) là poils
mouillés (respire)
sniff de poisson
arôme crustacé il
est là derrière moi
(respire) (respire)**

Plus bouger/

**(respire) (respire) une
musaraigne ?**

*Bougepasbougepasbo
uge/*

(respire)

*ViteEnarrièreenarrière
narrièreenarrièreJecou
rsenantjécoursenava
ntjécoursenantjécoursJemesauvejevaispar
làdanscettegalerielàNo
nPaslàJecoursJecoursdanscettegalerielàOuid
anscettechambrelàEna
vantenantJécoursen
avantenantOuiJysuis
OuiOufStopVivant/*

Le petit cœur de /*NeomisFodiens*/ s'apaise

Dans cette chambre-ci du terrier pas de **(meles meles)**

Personne pour le déguster

À force qu'il poum-poum-tchak

Son corps est fatigué

Le bougé-bougé devient dodo-dodo

Doucement

ChTe::rier::

Tu la respires?

Tu la bougé-bougé?

Tu l'entends peut-être dans la nuit dissimulée?

Non?

La discrète

Qui se rapproche

Sans se faire repérer

Ses yeux perçant la croûte nocturne

Elle scanne les contrebass en silence

Elle te fixe de ses deux billes charbonnées

Elle voit

Felis silvestris silvestris lécher un crapaud froid

Pernis Apivoris planer

Elle te capte toi aussi où que tu sois là où tu stagnes

Toi bête humaine eau de Cologne toi sans poils

Ta tête sur l'oreiller tes rêves que le vent poussière

Où que tu sois elle te distingue

Te localise

En pointillés

Invisible elle fend l'air

De ses ailes dentelées :Tyto::Alba:: plonge
Tout droit dans le sombre du terrier
Alors bien calée dans une chambre au fond
Voilà que :Tyto::Alba:: pond
Oui elle pond
Tu entends?

Chhh:::Chhhh::
::Chhh:::Chhhh
:::ChhhUn

(respire)

:::ChhhhhhDeux

*QuoiC'estquoiAusecour
sPlusbouer/*

**(respire) chouette une
(respire) une chouette
à côté (respire) elle
pond ? oui elle (respire)**

Jenebougepas/

ChhhhhhhhhhTrois:::
:::Chhhhhhhhhh::
:::ChQuatre:::
:::
:::
:::
::Chhhezmoi:::

**(respire) quatre œufs ?
(respire) la chouette
couve là couve à
côté ? (respire)**

Plusbouer/

(respire) coquilles

tièdes (respire) hum
ça sent bon

Chhhhhhhhhhhhh:::.....
::Chhhhhhhhhhhhhhe
rs:::MesChhhhhherrrr::
::ChhChhhéris:::.....
:.....Chhhhhhouettons
:.....

*Jebougeunpeu/
Ellementend?/*

(respire)

UnpeuplusJe/

.....
.....

*ÇavaJepeuxbougerJep
euxbougerJepeuxboug
erJ'aifaim*

Tu les comptes toi aussi?

Un deux trois quatre œufs

Posés là blancs de crème

:Tyto:::Alba:: ne savait pas où les expulser

Ses chouettons

Partout les bêtes sans poils eau de Cologne l'ont chassée

De leurs greniers de leurs clochers de leurs cabanes et de leurs
ruines

Alors :Tyto:::Alba:: d'habitude toujours perchée

Pour une fois a piqué

Droit dans le terrier

Tu entends dehors le vent glacé qui siffle ?

Heureusement dessous il fait tout flamme

La terre maintient à l'étouffée

Dans sa brioche géologique

Collection THÉÂTRE JEUNESSE

Collectif (Gilles Aufray, Claudine Galea, Sylvain Levey, Nathalie Papin, Françoise Pillet, Karin Serres, Luc Tartar, Catherine Zambon) — *Il était une deuxième fois*

ARCA Fabien — *Jardin secret* | *Ma langue dans ta poche*, Prix Galoupiot 2021 | *Mamamé* suivi de *L'Ancêtre* | *Moustique* | *Petit parleur* | *Spaghetti rouge à lèvres* | *Gros-poil*

BIENTZ Stéphane — *Hématome(s)*, Lauréat des JLAT et Prix EAT jeunesse 2018 | *Le Goût du sel* | *Vivantes !*

CAGNARD Jean — *Des papillons sous les pas*

GALEA Claudine — *Après grand, c'est comment* | *La Nuit MêmePasPeur* & *Petite Poucet* | *L'heure blanche* & *Toutes leurs robes noires* | *Noircisse*, Grand Prix de Littérature dramatique Jeunesse 2019 | *Leurs cœurs se balancer*

GRANOUILLET Gilles — *Mélody et le Capitaine*, Prix Galoupiot 2023

HAMELIN Lancelot — *L'autre nuit au milieu des arbres*

MAUDUIT Charles — *Petite linotte*

MICHAKA Stéphane — *Les Enfants du docteur Mistletoe*

MOUGEL Magali — *Frisson*

RENGADE Claire — *À chaque étage on voit la mer* | *Buggation*

SERRES Karin — *Chips personnel!*

SOUBLIN Gwendoline — *Fiesta* | *La Tête ailleurs* | *Tout ça Tout ça*

STELLA Caroline — *Louise a le choix* | *Poussière(s)* | *Shahara*

TOSTAIN Christophe — *Hors zones* | *L'arbre boit* | *Par la voix!*

LES AUTRES COLLECTIONS DES ÉDITIONS ESPACES 34

THÉÂTRE CONTEMPORAIN | HORS CADRE

THÉÂTRE EN TRADUCTION

La représentation des pièces de théâtre est soumise à une autorisation préalable de l'auteur ou de ses ayants droits. Avant le début des répétitions, une demande d'autorisation de représentation doit être déposée auprès de la SACD, 11 bis rue Ballu - 75442 Paris Cedex 09, poleauteurs@sacd.fr ; www.sacd.fr

Pour plus de détails sur les livres
et les autres collections de théâtre
www.editions-espaces34.fr

Trois animaux, un blaireau, une chouette effraie et une musaraigne aquatique se réfugient dans un terrier. Plongés dans l'obscurité, ils se sentent, ils se devinent, ils s'entendent. Jusqu'à ce que le monde d'en haut les oblige à cohabiter. Fable résolument écologique, *T(e)r:r/ie:r* est une histoire qui bruisse, zieute, fourrage, sniffe, chuinte, et propose, à travers une partition poétique ludique, sonore et imagée, de raconter des vies animales qui se respirent si proches de nous...

THÉÂTRE
JEUNESSE

ISBN 978-2-84705-325-8



9 782847 053258

8,50 €