

220 M

C'EST LA LONGUEUR de la passerelle himalayenne du Drac, qui surplombe le lac de Monteynard. Sa hauteur varie entre 40 et 80 m en fonction du niveau des eaux turquoise du Monteynard. Toujours vertigineux...



UN MONT ATHOS

dans le Vercors

LE MONT ATHOS est une montagne du nord de la Grèce où vit une communauté monastique orthodoxe suivant strictement la règle de l'abaton, qui interdit à « toute créature femelle » (excepté les poules et les chattes) de pénétrer sur son territoire. Aucune femme ne peut donc visiter le mont. Mais il existe heureusement dans le Vercors un métouchion (un monastère dépendant) du mont Athos, celui de Saint-Antoine. Niché dans l'énorme cirque rocheux de Combe-Laval, sous ses 600 m de paroi calcaire, ce site exceptionnel accueille depuis 1978 des moines orthodoxes célébrant la Divine Liturgie dans l'étonnante église de style byzantin. La solitude du Vercors sied aux ascètes et aux ermites... et la loi française interdisant la ségrégation sexiste, les femmes y sont les bienvenues !



ROSES GLACÉES

& lys gelés

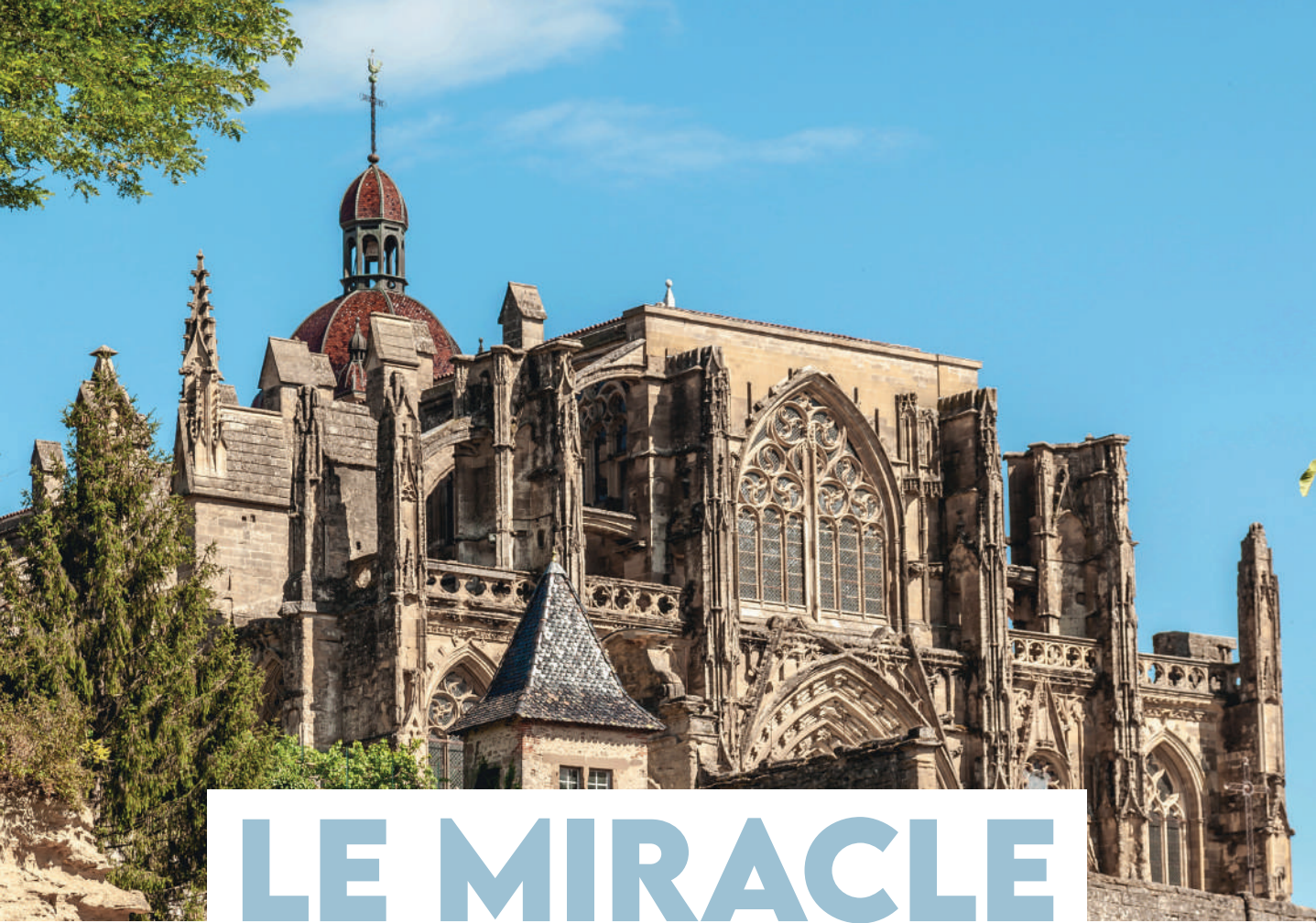
AU CŒUR DES ALPES, à cheval entre Suisse et Italie, l'immense massif du Mont-Rose compte pas moins de onze sommets dépassant les 4 000 m, dont la Pointe Dufour (4 634 m), première dauphine du mont Blanc à la course aux records d'altitude. On pourrait croire que son toponyme vient de cette teinte rose flamboyant qui colore les montagnes enneigées au crépuscule, à laquelle les Allemands donnent le beau nom d'*Alpenglügen* (littéralement : le flamboiement des Alpes). Mais en vérité, « rose » est une déformation de « roise », qui signifie glacier en langue valdôtaine. Le massif du Mont-Rose compte 19 000 hectares de glaces, dont l'impressionnant glacier du Lys. Lys et roses, poésie givrée des 4 000...





**« LES ALPES, C'EST
UN PAYS PROFOND OÙ
LE CIEL, FATIGUÉ D'ÊTRE
BLEU, S'EST ALLONGÉ
SUR LA MONTAGNE. »**

BORIS VIAN



LE MIRACLE

des cochons

D'UNE MONTAGNE à l'autre, de la Thébaïde égyptienne au Vercors isérois, saint Antoine le Grand était un saint des cimes. Les reliques de cet ermite du III^e siècle, qui s'isola sur les sommets désolés du désert égyptien, furent transportées dans le Dauphiné autour de l'an 1000. La sublime église qui les abrite prit le nom de son saint patron, et Saint-Antoine-l'Abbaye, aujourd'hui classé parmi les plus beaux villages de France, devint un lieu de pèlerinage renommé.

On attribuait à saint Antoine la faculté de guérir du « mal des ardents », une affection effroyable qui plongeait les malades dans des fièvres et délires spectaculaires (on pense aux tableaux de Jérôme Bosch, inspirés par ces spectacles dantesques). Il semblerait qu'en effet, les victimes se remettaient auprès de saint Antoine, mais il n'est pas certain que l'intercession du saint soit en cause. Le mal des ardents était causé par l'ergot de seigle, un champignon se cachant dans le pain. Et à Saint-Antoine-l'Abbaye, on servait aux patients non pas des baguettes, mais de la soupe au porc ! Manger moins de pain et plus de cochon leur aurait permis de guérir...

INVENTION

de la tartiflette

LA TARTIFLETTE, un plat ancestral savoyard ? Vous allez être déçu : la recette a été inventée dans les années 1980 par un restaurateur de La Clusaz qui avait des stocks de reblochon à écouler. Il s'appuie sur des recettes historiques – la pela des Aravis, la reblochonnade –, ajoute lardons et vin blanc, et invente de toutes pièces le nom de tartiflette, à partir du savoyard *tartifle* (la pomme de terre en langue locale). Le succès est immense et la tartiflette devient le plat national de la Haute-Savoie, qui est traditionnellement une terre de reblochon – en Savoie, c'est le beaufort, et cette ségrégation fromagère est peut-être la seule vraie différence entre Savoie et Haute-Savoie.



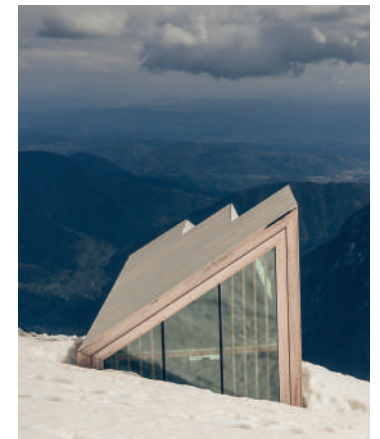


REFUGES

les plus design

OUTRE LE VAISSEAU spatial du Goûter au mont Blanc, on citera deux innovations slovènes extraterrestres, le Kanin Winter Cabin, qui ressemble à la rampe de lancement d'une soucoupe volante, et le refuge de Skuta, grande verrière lumineuse dressée en pleine nature. Sans oublier le « refuge fusée » du Triglav : les refuges slovènes adorent faire les malins !

△ Le Kanin Winter Cabin (Slovénie). ▽ À gauche et à droite : le refuge de Skuta (Slovénie).
◁▷ Le refuge du Goûter.



PARLER

savoyard

LA VIE EN SAVOIE dans l'ancien temps, c'est « sept mois d'hiver et cinq mois d'enfer ». Pendant l'été, on travaille sans relâche pour amasser de quoi subsister durant le long hiver. On monte les bêtes par étapes vers les alpages, puis on fait les foin, qu'on stocke aux alpages, et qu'il faudra descendre à la luge sur la neige verglacée une fois l'hiver arrivé – c'est la *ramasse*, assurée par les *fenatsus*. Mais c'est aussi la veillée où, dans la grande salle commune où vivent hommes et bêtes, on *grenaille* les noix, on épluche les *tartifles* (pommes de terre) et on se chante des chansons...



UN PEU

de chiffres

82 sommets de 4 000 m : 48 en Suisse, 38 en Italie, 24 en France.

28,5 % des Alpes sont en Autriche, 27,2 % en Italie, 20,7 % en France, 14 % en Suisse, 5,6 % en Allemagne, 4 % en Slovénie.

65 % : c'est la part de territoire que les Alpes représentent en Autriche et en Suisse.

45 % des Alpes sont recouvertes de forêts. Le pays le plus forestier est la Slovénie, avec 60 % du territoire recouvert.

28 % des Alpes ont un statut de protection (parc régional, national, réserve...).



BÊTES

légendaires

DÉBUT DÉCEMBRE, quand saint Nicolas vient distribuer du chocolat, il rameute aussi le Krampus, monstre venu emporter les enfants pas sages. Cette bestiole aux cornes géantes, gigantesque et couverte de peaux de chèvres, vous donne tout de suite envie de finir gentiment vos brocolis. Dans le val d'Hérens, les « peluches » (qui n'ont rien de mignon, mais sont des monstres malodorants) débarquent à la fin de l'hiver, lors du carnaval d'Evolène. Dans le joyeux bazar du Mardi gras, elles chassent les frimas en faisant sonner des cloches de vaches. Quant aux « empaillés », ils sortent pour le dernier dimanche du carnaval. Ce sont des hommes masqués, emmitouffés dans une trentaine de kilos de paille fourrée dans une toile de jute. Des géants patibulaires qui vous font réviser le sens du mot épouvantail !

PHILTRE

d'amour

CONNAISSEZ-VOUS la cupidone ? On dit que cette fleur bleu lavande, qui pousse au soleil des Alpes du Sud, servait autrefois à préparer des philtres d'amour et autres décoctions ensorcelantes. Qui la consomme est censé s'amouracher... Voilà pourquoi la *Catananche caerulea* a hérité de ce joli nom vernaculaire !



CIMETIÈRE

des escargots

ÉTRANGE CIMETIÈRE des éléphants paléolithique que la dalle aux ammonites de Digne-les-Bains... À l'époque où un océan recouvrait la région alpine, des centaines d'ammonites, sortes d'escargots aquatiques d'autrefois, sont venues finir leur course sur ce fond marin. Les scientifiques ne savent pas bien expliquer pourquoi, durant environ cent mille ans, des familles entières d'ammonites sont toutes venues mourir ici, mais le résultat est saisissant : plus de 1 500 escargots fossiles recouvrent la dalle ! Une curiosité géologique unique au monde.

CROIX

sommitales

EN LES COIFFANT d'une croix, de nombreux sommets sont devenus clochers. On pense à la croix de Belledonne dans le massif du même nom, la croix de l'Alpe et la croix du Grand Som en Chartreuse, la croix de Fer à Saint-Sorlin-d'Arves, la croix du Môle dans le massif des Brasses, la croix de Chamrousse au-dessus de Grenoble... et des dizaines d'autres, tant elles se sont multipliées dans le courant XIX^e siècle et jusqu'à la Seconde Guerre mondiale.

▷ *Le col de la Croix-de-Fer (73).*

▷▷ *La croix du Nivolet (73).*



Mais la plus célèbre est sans doute celle que longent chaque jour des milliers d'automobilistes : la croix du Nivolet, dans les Bauges, qui surplombe la ville de Chambéry et qu'il est impossible de rater quand on emprunte l'autoroute. Mieux qu'un Saint-Christophe au volant, une bénédiction alpine XXL !



A photograph of an ice cave, likely the Glacier Cave in Chamonix. The cave's interior is a vast, sculpted space of translucent blue and white ice. A narrow, flat path made of wooden planks leads from the foreground towards a bright, circular opening at the far end of the cave. Several people are visible on the path, their silhouettes contrasting against the bright light at the exit. The walls of the cave are covered in intricate, wavy patterns of ice, creating a sense of depth and scale. The overall atmosphere is one of awe and natural beauty.

“

AU-DESSUS DE MOI s'élèvent les Alpes, ces palais de la nature, dont les murailles immenses portent les cimes neigeuses dans les nuages. Là, sous les voûtes de glace d'une inaltérable sublimité, réside l'Éternité. L'avalanche, cette foudre de neige, y prend naissance et s'y abat. Tout ce qui agrandit et frappe en même temps l'âme est réuni sur ces sommets. »

Lord Byron

Sous les voûtes
de glace d'une
inaltérable sublimité



MEUHRVEILLEUSE

symphonie



130, C'EST LE NOMBRE de cloches que vous pourrez admirer au musée de la vache et des alpages, à Frangy, en Haute-Savoie. La plus ancienne date des années 1600. C'est l'occasion d'apprendre à faire la distinction entre les différents types de sonnailles portées par les vaches savoyardes.

La clarine et la campane sont en forme de tulipe, fines, et tintinnabulent délicatement. Leur cousin, le carron, est de même taille, mais de forme carrée. Quant à la cloche casque, elle est ronde et produit une note très claire. Dans le Beaufortain, les troupeaux de vaches sont ensonnaillés de cloches de tailles différentes afin de produire une grande variété de sons. Le but est purement esthétique : il s'agit de former une mélodie toujours changeante au gré des déplacements du troupeau. La symphonie pastorale en somme...



AQUARIUM

minéral

DES CORAUX, DES NAUTILES, des oursins... Dans les montagnes du Giffre, le désert de Platé est un véritable aquarium préhistorique. Il y a environ 35 millions d'années, une joyeuse foule de gastéropodes et autres crinoïdes s'ébattait dans les eaux chaudes du paléo-océan de la Téthys, qui recouvrait la région alpine. Aujourd'hui, ce gigantesque lapiaz est considéré comme l'un des plus beaux du monde. À vos palmes et tubas, on part en rando !



COLS

transfrontaliers

POINTS DE BASCULE, points de passage, les grands cols des Alpes sont des ruptures et des frontières. Franchir le col du Grand-Saint-Bernard, aujourd'hui situé entre Suisse et Italie, c'était changer de culture et de langue : au nord, le monde germanique où on parle allemand ; au sud, le monde latin, où on parle italien. Gardienne de ce col, la Vallée d'Aoste a longtemps été le verrou de la chaîne, et les Savoyards qui la détenaient, les « portiers des Alpes ». Quant au col du Mont-Cenis, qui séparait la Gaule de l'Italie, il a vu passer les Celtes, l'empereur Charlemagne, les rois savoyards, et puis Napoléon...

△ *Le col du Mont-Cenis (France et Italie).*

▷▷ *Le col du Grand-Saint-Bernard (Suisse et Italie).*





LE CUIRASSÉ

des nuages

IL FENDAIT les cieux comme un navire de pierre, et il fut le plus haut fort jamais bâti en montagne. Dans la région de Briançon où les forts par millions (ou presque) éclosent sur les montagnes comme la varicelle sur un élève de CE2, il est le superlatif, le summum. Perché à 3 131 m le fort du Chaberton, surnommé le « cuirassé des nuages », dressait ses huit tourelles au-dessus de la vallée de la Durance. Construit par les Italiens à la fin du XIX^e siècle, il se voulait imprenable. Mais en juin 1940, dans un duel digne d'un roman d'aventures, l'artillerie française a réussi l'exploit de réduire six tourelles au silence, à coups de mortiers tirés depuis Montgenèvre. Le cuirassé avait chaviré, englouti dans sa mer de nuages.

BIBLIOTHÈQUE

des montagnes



AU-DESSUS de Valsenestre, le col de Côtebelle dévoile l'un des secrets les plus saisissants du massif des Écrins : les orgues de calcaire. Alignées comme une bibliothèque géologique, ces lames de pierre se dressent vers le ciel comme les pages d'un livre minéral écrit à la force des montagnes. Filles de l'orogénèse alpine, elles racontent l'histoire vertigineuse de la formation des Alpes : la collision des plaques, les plis, les fractures, l'élévation des sédiments calcaires sous la force de la poussée. Un décor à la *Game of Thrones*, au pays du trône de pierre.

