

**Canif taille-plume**

Longueur fermé : 8 cm

Acier/écaille de tortue/cuir

Protégé par un écrin en cuir vert frappé d'or et s'ouvrant au moyen d'une charnière et d'un bouton presseur. Le canif est doté d'un manche en écaille de tortue incrusté d'or.

Vers 1830-1840.

**Couteau fermant 5 pièces**

Longueur : 28 cm

Acier/ivoire

Couteau fermant 5 pièces (3 lames, un tire-bouchon, un emporte-pièce) à ressort et cran d'arrêt ; un poinçon : M couronné ; inscription : Tours.

Tours (Indre-et-Loire), XVIII^e siècle.**Couteau cabriolet**

Longueur fermé : 11,1 cm

Acier/facón/argent

À lames interchangeable ; étui en galuchat ; inscription : Caen (sur l'avant de la lame en acier). Caen (Calvados), fin XVIII^e siècle.

**Couteau cabriolet**

Longueur fermé : 12,2 cm

Acier/facón

À lames interchangeable, doté d'une lame en or et d'une seconde en acier. Le manche en nacre est gravé de filets obliques et orné de rosettes en or. En tête et en pied, 2 paires de mitres filetées en or, dont la seconde formant culot.

L'ensemble est contenu dans un étui en cuir noir compartimenté ; poinçon : tête de chien, B P couronné, tête de sanglier (sur l'avant de la lame en or) ; inscription : Gillet (sur l'avant de la lame en acier).

Paris (Seine), vers 1750.



Le Chasse, Alexandre Musso

Longueur : 18 cm
 Acier/bénédicte abalone
 Lame en Damas mosaïque, manche en ébène
 et morse fossile.
 Ajaccio (Corse).

**Pliant, Alexandre Musso**

Longueur fermé : 10 cm
 Acier/bénédicte
 Couteau pliant liner lock en Damas intégral
 et décor en ébène.
 Ajaccio.

**Vendetta, Alexandre Musso & Olivier Moretti**

Longueur fermé : 25,4 cm
 Acier/flexeur d'Amboise
 Système à cran forcé, manche composé de plaquettes
 en loupe d'Amboise, miroirs en Damas et ressort
 en acier inoxydable guilloché, lame forgée en acier Damas.
 Ajaccio.

**Le Traditionnel, Alexandre Musso**

Longueur fermé : 11 cm
 Acier/ivoire
 Couteau pliant liner lock en Damas sandwich, manche
 en ivoire de phacochère, gravure signée G. Beauchamp.
 Ajaccio.

**Le Palazzu, Manu Padovani**

Longueur : 20,5 cm
 Acier/corne de bœuf
 Modèle Palazzu créé en hommage
 à Pasquale Paoli (1725-1807) : *U Babbu di a patria*
 (le père de la nation corse), l'un des hommes politiques
 corses les plus aimés et les plus respectés ;
 inscription : Padovani. Il s'agit d'une pièce unique.
 Biguglia (Corse).

**Brunch, Éric Parmentier**

Longueur : 19,5 cm
 Acier/morta
 Blocage par Flex à piston amorti développé,
 lame en acier inoxydable Damasteel, manche composé
 de plaquettes en morta.
 Enghien (Belgique).

**Metallica, Éric Parmentier**

Longueur : 19,5 cm
 Acier/érable
 Pliant à cran bloqué Metallica, système à cran bloqué,
 lame en acier inoxydable, manche en érable.
 Enghien (Belgique).

